

Coiffure – Exercices. Vérifie tes connaissances...

1 - A l'aide des tableaux suivants et du cercle chromatique, déterminez 10 possibilités de colorations possibles pour votre cliente.

En sachant que :

- Celle-ci est une « Hiver influence Automne »
- Elle déteste le blond
- Elle a des cheveux blancs.
- Elle a fait des colorations « malheureuses »

Couleur naturelle : Blond Foncé cuivré

Numérotation (voir la mèche qui vous est fournie) : 8.5

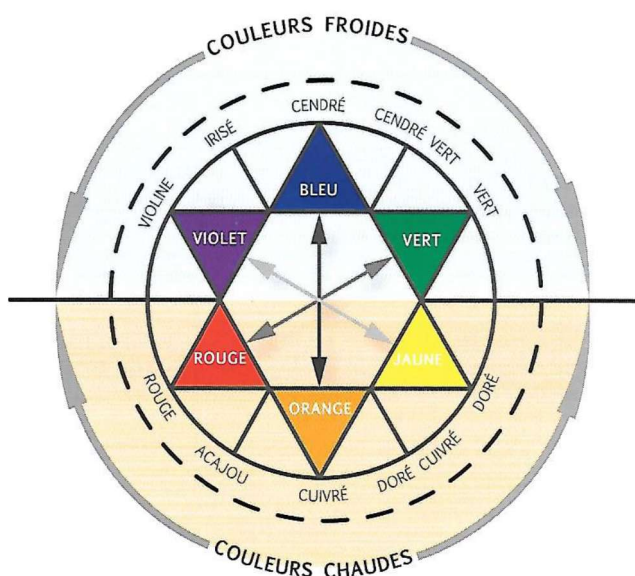
Numérotation des colorations possibles :

1- 2- 3- 4- 5- 6- 7-

8- 9- 10-

Bon travail !

ÉCHELLE UNIVERSELLE DES TONS		ÉCHELLE UNIVERSELLE DES REFLETS	
1	Noir	0	Naturel
2	Brun	1	Cendré
3	Châtain Foncé	2	Irisé
4	Châtain	3	Doré
5	Châtain Clair	4	Cuivré
6	Blond Foncé	5	Acajou
7	Blond	6	Rouge
8	Blond Clair	7	Vert
9	Blond Très Clair		
10	Blond Très Très Clair		



2- Analysez les visages suivants et donnez des conseils judicieux à ces clientes en t'aidant de la fiche technique en annexe et choisissez (convergez) 2 coiffures idéales pour elles parmi celles fournies. Notez les numéros correspondants page suivante.

Relooking- Conseil en Image- Coaching



N°1 (en vert)

N°2 (en bleu)

Nom du modèle: Rachelle et Justine

Diagnostic du cheveu

Longueur:	<input type="checkbox"/> Long	<input type="checkbox"/> Mi- long	<input type="checkbox"/> Court	<input type="checkbox"/> Très court
Forme:	<input type="checkbox"/> Raide	<input type="checkbox"/> Ondulée	<input type="checkbox"/> Frisée	<input type="checkbox"/> Très frisée
Epis indésirables:	<input type="checkbox"/> Front	<input type="checkbox"/> Nuque	<input type="checkbox"/> Vertex	
Densité:	<input type="checkbox"/> Dense	<input type="checkbox"/> Normale	<input type="checkbox"/> Fine	<input type="checkbox"/> Eparses
Porosité:	<input type="checkbox"/> Non poreux	<input type="checkbox"/> Poreux	<input type="checkbox"/> Très poreux	

Diagnostic Physique

Style général:	<input type="checkbox"/> Classique	<input type="checkbox"/> Moderne	<input type="checkbox"/> Avant gardiste	<input type="checkbox"/> Naturel	<input type="checkbox"/> Sophistiqué
Forme du visage:	<input type="checkbox"/> Ovale	<input type="checkbox"/> Rond	<input type="checkbox"/> Carré	<input type="checkbox"/> Rectangulaire	<input type="checkbox"/> Triangulaire inversé
	<input type="checkbox"/> Triangulaire	<input type="checkbox"/> Hexagonale			
Forme du crâne:	<input type="checkbox"/> Normal	<input type="checkbox"/> Proéminent	<input type="checkbox"/> Aplati		
du cou:	<input type="checkbox"/> Long	<input type="checkbox"/> Petit	<input type="checkbox"/> Etroit	<input type="checkbox"/> Large	<input type="checkbox"/> Normal
Epaulés:	<input type="checkbox"/> Droites	<input type="checkbox"/> Tombantes	<input type="checkbox"/> Normales		
Profil:	<input type="checkbox"/> Droit	<input type="checkbox"/> Fuyant	<input type="checkbox"/> Anguleux		
Front:	<input type="checkbox"/> Bombé	<input type="checkbox"/> Petit	<input type="checkbox"/> Etroit	<input type="checkbox"/> Large	<input type="checkbox"/> Normal
Nez:	<input type="checkbox"/> Court	<input type="checkbox"/> Rond	<input type="checkbox"/> Pointu	<input type="checkbox"/> Long	<input type="checkbox"/> Tordu
	<input type="checkbox"/> Normal				
Mentons:	<input type="checkbox"/> Proéminent	<input type="checkbox"/> En retrait	<input type="checkbox"/> Allongé	<input type="checkbox"/> Double menton	<input type="checkbox"/> Normal

Conseils pour Rachelle (N°1 en vert) :

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Conseils pour Justine (N°2 en bleu) :

.....
.....
.....
.....
.....
.....

3- Depuis quand les hommes se coupent-ils les cheveux et rasent leur barbe ?

.....

Avec quels outils ?

.....

.....

4- Le diagnostic des cheveux se réalise-t-il avant de laver ou après ?

5- Si mon client est coupé en brosse (environ 2cm), combien de temps devra-t-il attendre pour obtenir une longueur de 30cm ?

6- Quelle influence a la porosité des cheveux sur la coupe et le coiffage ?

.....

7- Dans quelles zones du cuir chevelu se situent généralement les épis ?

- - -

8- D'une manière générale, les volumes :

- Verticaux,
- Ascendants,
- Descendants et horizontaux,

9- Vrai ou faux : de bons ou de mauvais conseils ?

- En visage carré : Rechercher un volume descendant.

- En Profil en pointe : Créer un volume sur le front. Diriger des mèches vers les joues et les lèvres.

Relooking- Conseil en Image- Coaching

- Pour un front bombé : Créer une frange mi-longue, mais sans ouvrir de raie.
- Le gros nez ou rond : Orienter des mèches aux longueurs variées en direction du nez.
- Le nez long et droit : Diriger les cheveux d'un côté ou de l'autre.
- Pour un menton proéminent : Créer une ligne horizontale cachant une partie du cou.
.....
- Pour un crâne aplati : Apporter du volume au niveau de la ZMP. (zone médiane postérieure)
- Pour un cou étroit : Créer une coupe mi-longue qui repose sur la partie haute des épaules.
.....
- Pour un large cou : Créer une coupe mi-longue qui repose sur la partie haute des épaules.
.....
- Pour les épaules droites : Préférer les volumes descendants. Eviter les lignes horizontales. Effiler les mèches en créant des contrastes irréguliers.

10- Enumérez l'ensemble des outils dont vous devez disposer avant d'entreprendre une coupe.

-
-
-
- comprenant-.....
-
-
-
-

Et pour nettoyer et

10-Citez les étapes à suivre pour réaliser un service de coupe de cheveux personnalisé.

-
-
-
-
-
-
-
-

-

-